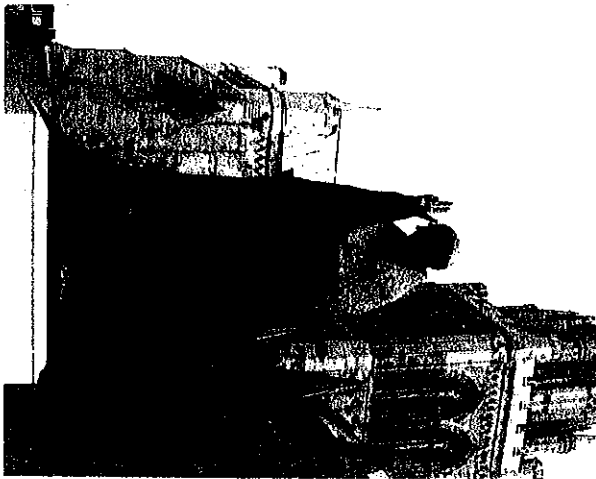


Üdvözöljük a



Chichester Székesegyházban. Nyugat Sussex

Köszöntjük a Chichester Katedrálisban, a Chichester egyházmegye "anyatempliómában".
A székesegyház már önmagában is egy művészeti alkotás, de hírtel-
tovább gazdagítja az itt található kincsek, melyek a Norman időkől

egészen napjainkig évszázadokat élnek fel. Ily módon segítségünkre lehetnek abban, hogy mind a hit mind a saját világunkra új szemmel tekintsünk.

Az épület különböző események helyszíne- koncertek, felolvasások, kiállítások, előadások- mindenzen rendezvények azonban nem az elsődleges célt szolgálják. A katedrális egy szent hely, Isten szolgálataira emelve, ahol az Úr jelen van szóban és szentiségben. Napjaink isteniszeteiteket helyszíne, ahogy a 900 éves többé-kevésbé viharos történelme alatt is, hogy Jézus nevét dícséretje, aki maga az Úr, az Igazságosság és az Élet. A 13. Század óta zarándokolni ide, hogy szent Richard püspök sírmelekenél imádkozzanak.

Minden hívőt és nem hívőt örömmel látnak csendes imádkozásra, isteniszeteletre, köszönetnyilvánításra vagy lelki támogatásra. Imádkozom, hogy úgy értezzétek On is ide tartoztok, és hogy a csodálatos szent hely segítségével megapasztaljon valamit Isten vegelelen szeretetéből és békéjéből mely számunkra oly fel foghatatlan.

1066 után a Norman törvények szerint katedrálisokat (akkoriban kis közösségek kezében) sűrűn lakott központokban kellett létesíteni. 1075-ben megalapították a Chichesteri Érsekséget egy a korábban jelentős szerepet betöltő római városban.

A jelenlegi katedrális 1076-ban kezdték építeni Stigand püspöksége alatt, majd Luffa püspök idejében fejezték be, éppen időben, hogy a szentháromságának ajánlva 1108-ban felszentelhesseik.

II. Sefrid püspök (1180-1204) jelentős fejlesztéseket eszközölt, többek között az elegáns Retro Quire építését. Így az eredeti román stílust az angol gótika és átmeneti kor remekei egészítették ki. Az ezt követő évszázadok további építkezések tanúi lehetnek (Decorated and Perpendicular styles- a középkori éret angol gótika korszaka).

Látogatása befejezése előtt talán szeretne egy imát mondani:

Chichesteri Szent Richard imája

Köszönet Neked, Jézus Krisztus Urunk

mindazért a jóért amit nekem adál,

mindazért a fájdalomért és megruhcoltatásért

amit érttem elszennvedél,

Te legkegyesebb Megváltó,

Barát és Báty, Hadd ismerjelek meg jobban,

Szeressetek odaadóbban

és kövessetek szorosabban.

Miserend		
Minden nap	7.30de	Hajnali istentisztelet (8.00 szombat)
	8.00de	Úrvacsora (kivéve szombat)
Szombat	13.10	szentda
	10.30de	csütörtök
	+7.15de	penék
	12	szombat
	17.30	Veasernye
Vasárnap	8.00de	Úrvacsora

10.00de Hajnali Istentisztelet
11.00de Úrvacsora
15.30 Veasernye

+ csak egyházi iskolai díjszék alatt

A katedrális kórusa énekel: minden nap veasernye alatt (kivéve szerda), vasárnap hajnali istentiszteletkor, úrvacsora és veasernye alatt (kivéve iskolai szünetekben).

TURISTAvezetés 11.15-kor és 14.30-kor: hétfőtől szombathéig (Húsvét hétfő és október vége között), felfedezőútjára is van lehetőség/ délelőtti és délutáni egész évben). Csoportos jegyfelvétel esetén kérjük forduljon a székesegyház irodájában a "Visitors' Officer"-hez (átutazásokért felajánlás személyn).

Az INFORMÁCIÓ pultnál szívesen állnak rendelkezésére ha bármilyen kérdés van a katedrális történelmével, építészetével vagy napirendjével kapcsolatban. Ha többet szeretne tudni a székesegyház támogatási köréről, működéséről vagy a Restaurációs és Felújítási Alapítványról (Cathedral Restoration and Development Trust) kérjük forduljon kollégáinkhoz a pultnál vagy a székesegyház irodájában.

GYERMEKOKTATÁS Szívesen fogadjunk iskolai csoportokat korosztálytól függően. Kérjük, hogy a következő számon érdeklődjön: 01243812497.

AJÁNDÉKBOLT a 15. Században épült harangtoronyban telephető (forduljon jobbra ha elhagyta a katedrális) Itt vásárolhat üdítőanyagokat, kórusok kazettáit, cd-t, képsínpótlak, ajándékokat.

Nyitva tartás: 9.00-17.25 (Vasárnap: 12.00-16.30)

REFEKTÓRIUM A Bishop Bell Rooms (püspöki harangszobák) a kerengőben (a székesegyházról balra fordulva) teával, kávéval, italokkal és ebéddel várják az ide látogatókat.

Nyitva: hétfő- szombat: Nyáron: 10.00-17.00; Télen: 10.00-16.00

MELLÉKHELYI TISZTEK (rokkantnak számára is) A püspöki harangszobákbanál nyitva tartás idején.

A SZÉKESSEGYHÁZ IRODÁI a kerengőben a Royal Chantry-ben (királyi alapítványi kápolna). Nyitva hétköznap hivatali nyitva tartás szerint.
Telefon: 01243 782595 Fax: 01243 812499

e-mail: visitors@chichestercathedral.org.uk
website: www.chichestercathedral.org.uk

1. A Keresztelő

A Jézus megkeresztelése című képet Hans Fibusch festette 1951-ben. A cornwalli polihart kőből és vörösréz táblából álló keresztelőküldönce John Skelton tervezése (1983) és a George Bell emlékmű része (püspök 1929-1958).

2. A Szent György kápolna

A Royal Sussex Regiment (a Királyi Sussex Ezred) emlékkápolnája. Figyelemreméltó a kápolna bejárata előtti található nemrégiben leleplezett 16. századi mennyezetfreskó mely Lambert Barnard nevet dicséri.

3. A Szent Clement kápolna

Az oltár elülső részét, The Lion of the Divine Light (Az Isteni Fény Ikonja), Cecil Collins készítette 1973-ban. A bejáratnál balra egy Agnes Cromwell emlékmű található (Flaxman)

4. A Bell-Annudel szentélyrekesztő fal

Korai 15. Század 1859-ben eltávolították majd 1961-ben visszaillesztették eredeti helyére.

5. A déli keresztelőküldönce

A korai 14. századból származó ablak ívege Lotaringiából származik(1877). A Lambert Barnard festmények korai 16. századbeliek.

6. Két fontos román kori szobor

(a 12. századból) Temák: Lázár feltámasztása és Jézus Betánia-ba érkezése. A két szobor eredetileg színes volt illetve a szemek ékköveket vagy fődárgáköveket tartalmaztak.

7. Piper kámpri

(a főoltár mögött) John Piper tervelt alapján Franciaországban szőtték (1966). Központi témája a Szentlőrinc-ség az elemek szimbólumával, a szomszédos paneleken pedig az evangélisták láthatók.

8. A Graham Sutherland festmény

Nóli me tengerre (he tartis engem) A kép Jézus Maria Magdolna előtti jelenését ábrázolja az első húsvéti reggelen.

9. A Chichesteri szent Richard szentély

(1245-53 püspök, 1262-ben szentté avatták) A szentély kedvvel zárandókhely volt amíg VIII. Henrik 1538-ban le nem rombolta. Az utóbbi években ismét a zárandókat központjává vált.

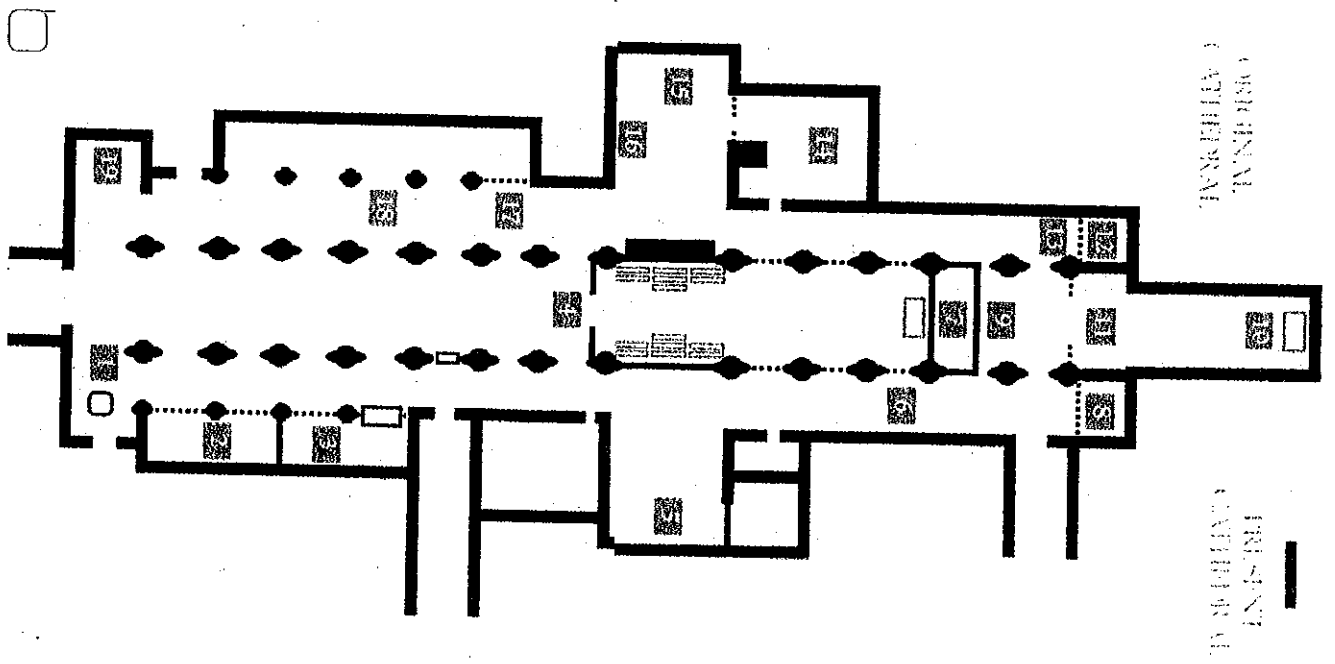
Az angol-német kámpri:

(Úrsula Benker-Schirmer, 1985) bibliai eredetű jelképek melyek szent Richard síetéhez kapcsolódnak. Bell püspök hamvai is itt lettek végső nyugalomra.

10. Női kápolna

Csendes imádkozásra kialakítva

A katedrálisról szóló könyvek az ajánlétközlőben vásárolhatók
↳ Levegőtől Bell Tower ↳



12. Keresztelő szent János kápolnája

Az oltár hátsó falát alkotó faragott dísz Patrick Proctor alkotása és szent János életének jelenetét mutatja be.

13. A Marc Chagall ablak

A 150. Zsoltár alapján: "Dicsőítsük Istent az ő szentségében... minden ami létezik az ő nevével zengje"

14. A kinstár

Olyan kincsek kiállítása melyek az egyházmegye plébániának illetve a székesegyháznak a tulajdonát képezték.

15. Az északi keresztelőküldönce

Lambert Barnard festmények a 16. Századból, a chichesteri püspök areolasa (ugyanaz az arc látható minden képen)

16. A Gustav Holst emlékmű

(1934) a padlóba helyezve

17. Joan De Vere sírhelye

Az első olyan angol műemlékek egyike ahol a sírrelk mellett síralk találhatók

18. Az Annudel sír

Richard Fitzalan (1376) Annudel grófia és grófnője. Egy Philip Larkin vers ihletői.

19. A szent Mihály kápolna

(a Tengerészek Kápolnája) 1956-ban ajánlották fel a II. világháborúban tengeren életüket vesztett sussexiek emlékére.

A Keresztény Egyház hiszi,

Hogy egy Isten van mindennek a teremtője.

Ő elküldte fiat Jézus Krisztust, hogy megmutassa szeretetét az egész világ iránt.

Jézus megfeszítették, de Isten hatalma halottaitól feltámasztotta.

Az Úr ma is velünk van, az igazságosság, béke és szeretet birodalmát építi.

Arra ösztönöz minket, hogy szeressünk és szolgáljunk másokat, hogy osszuk meg a teremtett javakat és örömejünk az ő örökövélőiségünknek.

⇒⇒ Gyermekoktatási központ Refektorium, Irodák a Keresztő mellett

11. Jétkezés Krisztus felett
A szobrot 1988-ban Philip Jackson készítette. Magasan a női kápolna bejárata fölött helyezkedik el.